

Concours d'affiches 2025 Le Paraïs

LE PARAÏS

Appel à candidatures

La « paraïsse », mot provençal, lieu où l'on faisait sécher les parures et les draps.

Le Paraïs, nom donné à la maison et aux jardins de Jean Giono.

Impasse du Paraïs, Montée des Vraies Richesses, 04100 Manosque

COUP DE PROJECTEUR SUR UN SITE PATRIMONIAL UNIQUE

L'année 2025 a débuté avec le démarrage d'un grand chantier de rénovation, celui de la maison de l'écrivain Jean Giono et de ses jardins. Ce projet s'inscrit pleinement dans une perspective d'attractivité touristique et de valorisation du patrimoine culturel, les objectifs étant les suivants :

- Restaurer la maison de Jean Giono afin de proposer une restitution fidèle du lieu de vie et d'écriture de l'écrivain.
- Valoriser les jardins afin de mettre en valeur le lien entre l'œuvre de Giono, la nature et les paysages.
- Créer une maison de site pour l'accueil du public avec une librairie boutique, un espace muséographique, des espaces de médiation et de rencontres.



en partenariat avec les Rencontres internationales de Lure

Les enjeux liés au concours :

La réouverture du Paraïs au grand public constitue un tournant majeur dans l'histoire de la maison et de sa nouvelle vie. Les candidats doivent prendre en considération qu'ils participent, dans le cadre d'une future collaboration, à un projet ambitieux affirmant le rayonnement international de l'image du site et de l'écrivain Jean Giono. Le nouveau visage d'un lieu de vie dédié à la littérature et à la contemplation.

DLVAgglo souhaite à ce titre :

Intégrer le concours d'affiches au plan de communication annonçant la réouverture du site du Paraïs.

Associer la réouverture du Parais à une image dynamique et créative.

Nourrir la communication institutionnelle en utilisant les propositions graphiques du lauréat.

S'appuyer sur ce grand concours d'affiches, pour créer un événement populaire, attractif et visuel.



JEAN GIONO ET LE PARAÏS

Né à Manosque en 1895, Jean Giono puise son inspiration dans ce « pays de lumière », autant

Figure dominante du paysage littéraire du XXe siècle, auteur pacifiste, écrivain de la nature et 1952, il fonde avec Maximilien Vox les Rencontres internationales de Lure.

Acquis par la ville de Manosque en 2016, le Paraïs est inscrit au titre des monuments d'agglomération Durance Luberon Verdon (DLVAgglo).

L'**imaginarium** de Jean Giono

Une certaine idée mulde l'écriture du bonheur

"J'ai commencé à écrire et tout de suite j'ai écrit pour la vie, j'ai voulu saouler tout le monde de vie." Jean Giono

Giono

"La Provence que je décris est une Provence inventée et c'est mon droit." Jean Giono

d'images

« Giono est l'écrivain français qui pourrait apporter le plus au cinéma. »

François Truffaut

Du réel à naissance d'une bibliothèque

l'imaginaire

Formes d'écriture

"Le paysage est là, par la fenêtre, de tout son visage lumineux [...]. Un horizon bien mis en page. Il y a de la typographie dans l'air " Maximilien Vox

RÉGLEMENT ET CAHIER DES CHARGES

Déroulé du concours :

Le concours d'affiche s'adresse aux designers et graphistes. 3 dossiers seront retenus parmi l'ensemble des candidatures réceptionnées. Cette première sélection s'appuiera sur la présentation de travaux déjà réalisés par le candidat permettant au comité de sélection de découvrir son univers créatif et graphique. Aucune création n'est demandée pour cette étape.

Il sera ensuite demandé aux 3 finalistes de travailler sur une création d'affiche originale selon le cahier des charges qui leur sera remis. Un lauréat sera retenu parmi les 3 propositions. Les 3 candidats recevront chacun un dédommagement de **1500 €** pour leurs travaux.

Les 3 créations seront exposées et présentées à l'occasion de l'inauguration de la fin des travaux du Paraïs jusqu'à sa réouverture au public et lors des Rencontres internationales de Lure édition 2026.

Pour le lauréat : la possibilité de réaliser la déclinaison de sa création graphique pour les supports de communication institutionnels du Paraïs selon un cahier des charges qui lui sera communiqué.

Le comité de sélection sera composé :

- de représentants élus DLVAgglo
- > de directeurs et chefs des services Culture et Communication
- > de représentants de structures professionnelles du design et du graphisme
- > de représentants des Rencontres internationales de Lure

Modalités de participation

- > Ouvert à tous, candidature individuelle ou candidature collective portée par un représentant identifié.
- Contenu du dossier de candidature :
 - > Présentation du candidat ;
 - > Références de travaux déjà réalisés exprimant l'identité, la technicité et la créativité du candidat :
 - > Références administratives : n° SIRET et coordonnées du candidat ;
 - > Une note d'intention exposant la volonté de s'impliquer dans le projet du Paraïs (2500 caractères espaces non compris, sur une page A4).
- > Le dossier de candidature sera communiqué sous la forme d'un unique fichier PDF de 10 pages A4 maximum.
- Le dossier de candidature devra être envoyé au plus tard le **17 août 2025 à minuit** à centregiono@dlva.fr, avec pour objet de message : « Concours affiches Paraïs 2026 ».

CALENDRIER Lancement de l'appel à candidatures. 17 AOÛT 2025 Clôture de l'appel à candidatures. Annonce des 3 candidats sélectionnés. *durant les Correspondances de Manosque, festival littéraire annuel **DU 28 SEPTEMBRE AU 16 NOVEMBRE 2025 INCLUS** Travail des 3 candidats retenus sur leur proposition. **JANVIER 2026** Présentation des 3 créations/affiches durant la réception du bâtiment. **DU 2 DÉCEMBRE 2025 AU 8 FÉVRIER 2026** Travail du lauréat sur les déclinaisons de sa création.

Communauté d'agglomération Durance Luberon Verdon (DLVAgglo)

Contact concours d'affiches : Jérôme RIGAUD 04 92 70 38 55 - jrigaud@dlva.fr Rencontres internationales de Lure

8 FÉVRIER 2026

Livraison des déclinaisons.



www.delure.org